

Was passiert hier eigentlich?

Oder:

Welches Wissen ist zentral? Wie strukturiert dieses Wissen die pädagogische Situation?

1) BESCHREIBUNG:

- a. Was passiert hier eigentlich? Was wird gesprochen?
- b. Welche Situation kann dazu imaginiert werden?

2) ANALYSE:

- a. Was drückt sich in den Passagen aus? Welche Vorstellungen, welche (Handlungs-) Muster, welche Ordnungen, welche (gesellschaftlichen) Strukturen können erkannt werden?
- b. Was wird in dieser Situation als legitim, was als illegitim betrachtet? Wer definiert?
- c. Wie sind die sprechenden / angesprochenen / beteiligten Akteur_innen positioniert (Hierarchie, Machtbeziehung, etc.)? Woran kann das erkannt werden?
- d. Können gewaltvolle Momente identifiziert werden? Wenn ja, welche? Wie, wodurch und durch wen sind / werden sie gestaltet?